

# Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno II numero 6 del 18.02.2007 - [www.ivazanicchi.it](http://www.ivazanicchi.it)



## Direttore

Mirko Simionato

## Redazione

Andrea Direnzo ◊ Andrea Paltrinieri  
Antonio Milan ◊ Carmelo Fuccio  
Fabrizio Colombi ◊ Federico Nava  
Mirko Ossino ◊ Roberto Vezzali

## Grafica

Antonio Milan

## Contatti

[fansclub@ivazanicchi.it](mailto:fansclub@ivazanicchi.it)

I marchi citati appartengono ai rispettivi proprietari. I diritti sulle foto pubblicate appartengono ai rispettivi proprietari.

“Iva Zanicchi Fans Club” non e' una testata giornalistica ma una newsletter indirizzata ai soli iscritti al fans club ufficiale di Iva Zanicchi.

Il fans club di Iva Zanicchi NON si ritiene responsabile della divulgazione della presente fanzine con altri mezzi.

## DIARIO

di Mirko Simionato

### Febbraio con Iva

Cari amici del fans club, eccoci giunti a un nuovo mese, con la nostra diva sempre più protagonista della tv. Non solo a “Buona domenica”, ma una intera puntata de “L’Italia sul due” le è stata dedicata, con un record di ascolti. Inoltre, grande performance a “Tutte donne tranne me” con Massimo Ranieri. In questo numero il sondaggio pone ai nostri lettori una analisi sulla soddisfazione della partecipazione di Iva al programma domenicale.



Vorrei ringraziare il nuovo collaboratore Fabrizio Colombi, che ha ripercorso in un articolo le avventure sanremesi di Iva. Se anche voi volete collaborare con noi, aspetto le vostre segnalazioni a [fansclub@ivazanicchi.it](mailto:fansclub@ivazanicchi.it)

Inoltre, vi segnalo le consuete rubriche “La canzone del mese”, “D’Iva scrivean” e “Lettere a Iva”.

Buona lettura

# Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno II numero 6 del 18.02.2007 - www.ivazanicchi.it

## IVA... REGINA DELLA DOMENICA

di Carmelo Fuccio

Amici del fans club, le domeniche passano e siamo già giunti al quarto numero di questa rubrica.

Nonostante "Buona Domenica" si sia accorciata, e di conseguenza anche lo spazio dato ad Iva, la nostra star continua ad essere la protagonista indiscussa della domenica!

**Domenica 21 Gennaio**, Iva ha aperto con grande sorpresa di tutti la trasmissione, improvvisandosi come nuova conduttrice. Ma purtroppo il sogno è durato poco, poiché si trattava solo di uno scherzo! Ma Iva ci ha fatto invece sognare proponendo con grande eleganza un altro tango, sicuramente poco famoso, ma



molto intenso e passionale, "Nostalgias", accompagnata ancora una volta magistralmente dal maestro Daniel Pacitti, dall'orchestra del maestro Mazza e dal ballo delle ballerine di tango.

**Domenica 28 Gennaio**, è stata la volta dell'omaggio a Giorgio Gaber, che è stato ricordato non solo musicalmente dalla nostra Iva ma anche grazie all'intervento della moglie, il senatore Ombretta Colli. Dopo aver raccontato diversi divertenti episodi che l'hanno coinvolta assieme a Gaber durante la sua brillante carriera artistica, Iva ha cantato la bellissima "Fra noi" e due canzoni di Giorgio Gaber, "La ballata del Cerutti" e "Il Riccardo".



**Domenica 4 Febbraio**, è stata la volta dell'omaggio a due grandi della canzone italiana. Iva ha, infatti, riproposto, con grande consenso da parte del

pubbli-co, "E dimmi che non vuoi morire" di Patty Pravo e "Montagne verdi" di Marcella Bella.



**Domenica 11 Febbraio**, è stata la giornata dedicata all'amore. Iva ha proposto un inno all'amore, ovvero la bellissima



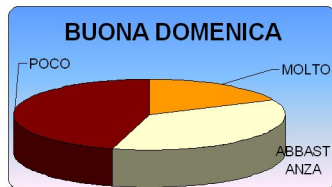
"Senza catene", versione italiana di "Unchained melody", colonna sonora del film "Ghost". E subito dopo ha cantato, insieme a tutto il cast "L'amore è una cosa meravigliosa".

Per Iva, come sempre, cori e ovazioni da parte del pubblico in studio!



## IL SONDAGGIO:

Il sondaggio del mese pone la domanda "Sei soddisfatto della partecipazione di Iva a Buona domenica?". Iva passa l'esame, in quanto al 55% dei nostri lettori Iva piace. Dobbiamo però segnalare che il 45% dei fans non sono soddisfatti di Iva.



MS

# Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno II numero 6 del 18.02.2007 - www.ivazanicchi.it

## IVA A SANREMO

di Fabrizio Colombi

*Siamo a Febbraio, e come ogni anno, ci apprestiamo a vivere l'edizione, in arrivo, del prossimo Festival. Vi propongo di fare un viaggio assieme nella storia di Iva e delle sue partecipazioni, a quella, che nel bene o nel male, rimane sempre la manifestazione più importante per la musica italiana.*

Sono ben nove le partecipazioni di Iva al Festival, quasi tutte concentrate tra la fine degli anni 60 e inizio anni 70:

### Sanremo 1965

I Presentatori dell'edizione 1965 sono Mike Bongiorno e Maria Grazia Spina. E' la prima volta per Iva !!! Il suo brano di debutto è: **"I tuoi anni più belli"** (Mogol - Gaspari - Polito). Tornano gli abbinamenti con i cantanti stranieri, e a cantare la versione straniera del brano è Gene Pitney.

Il debutto di Iva non è però trionfante e il brano non passa alla fase finale della manifestazione.

Vincitore è Bobby Solo con **"Se piangi Se Ridi"**, ma il disco di Iva fa comunque bella figura nelle classifiche di vendita.

### Sanremo 1966

Il Presentatore dell'edizione 1966 è ancora Mike Bongiorno

Per la sua seconda partecipazione Iva arriva al Festival con **"La notte dell'addio"** (Diverio - Testa) in coppia con Vic Diana. Questa volta la finale è assicurata anche se per il podio è ancora presto. Vincitori sono Gigliola Cinquetti e Domenico Modugno con **"Dio Come ti amo"**. Da notare, in questa edizione, la presenza di molte "dive" della nostra canzone (Iva, Milva, Ornella Vanoni e Orietta Berti) e il debutto di Lucio Dalla.

### Sanremo 1967

Mike Bongiorno è il padrone di casa anche di questa edizione.

Iva porta al Festival un vero gioiello: **"Non pensare a me"** (Sciorilli - Testa) in coppia con Claudio Villa, ed è la sua prima vittoria.

Il Festival vede la presenza di grandi nomi stranieri come Cher e Dionne Warwick, ma nessuno dei cantanti al festival può prevedere il dramma del suicidio di Luigi Tenco.

Il cantante viene trovato morto, nella sua camera d'albergo, dopo l'esclusione della sua canzone dalla fase finale del Festival.

Il festival sembra volersi fermare, in un primo momento, ma la macchina organizzativa lo fa continuare fino alla serata finale.

### Sanremo 1968

E' il debutto di Pippo Baudo come presentatore del Festival, assieme a lui Luisa Rivelli, giornalista molto presente sui nostri teleschermi fino alla fine degli anni ottanta.

Iva arriva da vincitrice, ma nonostante un brano scritto per lei da Umberto Bindi, **"Per vivere"** il brano non arriva in finale.

Sono Sergio Endrigo e Roberto Carlos a vincere con **"Canzone per te"**, in un podio di "big" che vede al secondo posto Ornella Vanoni e Marisa Sannia e al terzo Adriano Celentano e Milva

### Sanremo 1969

Nuccio Costa e Gabriella Farinon, nota annunciatrice dei tempi, sono i presentatori dell'edizione 1969 del Festival. Iva è alla sua quinta partecipazione consecutiva, e ci arriva con la sua canzone "simbolo", **"Zingara"** (Albertelli - Riccardi), cantata in coppia con Bobby Solo. E la sua seconda vittoria!!!! Il trionfo, porta Iva all'Eurofestival di quell'anno, con la canzone **"Due grosse lacrime bianche"** dove si classifica 13a.

Da notare, oltre al debutto Festivaliero di Lucio Battisti, la presenza di nomi come Wilson Pickett e Stenie Wonder.

# Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno II numero 6 del 18.02.2007 - [www.ivazanicchi.it](http://www.ivazanicchi.it)



## Sanremo 1970

Sono i primi vent'anni del Festival, presentano Enrico Maria Salerno, Nuccio Costa e Ira Fustenberg. Per la sua sesta partecipazione Iva interpreta una canzone di Sergio Endrigo "L'arca di Noè", cantata proprio in coppia con l'autore. Per loro è podio! Un egregio terzo posto, per una delle più belle canzoni della musica italiana. I trionfatori sono Adriano Celentano e Claudia Mori con la celeberrima "Chi non lavora non fa l'amore".

Per il Festival iniziano gli anni "bui", la contestazione in corso, porterà, da quell'anno, ad un grosso appannamento del fascino della manifestazione, che durerà fino all'inizio degli anni ottanta.

Da segnalare il debutto di Rosalino Cellamare, che diventerà, più avanti, famoso come Ron

## Sanremo 1974

Devono passare quattro anni, prima di rivedere Iva al Festival.

L'edizione 1974, presentata da Corrado e Gabriella Farinon, rappresenta per lei la terza vittoria!!!

Il brano è "Ciao cara come stai." (Malgioglio - Daiano - Dinaro - Ianne), e Iva sale sul podio di un Festival oramai "morente"; dove la tv di stato riprende solo la serata finale, e con pochi nomi noti tra i partecipanti.

Tra i giovani, esclusi dalla finale, da notare Donatella Rettore, Riccardo Fogli e Franco Simone

## Sanremo 1984

Passano gli anni, ma Pippo Baudo è ancora il presentatore del Festival.

Il Festival è, di nuovo, al massimo del suo splendore con tre serate in diretta tv, big in gara, grandi ospiti stranieri e giuria popolare con le schedine Totip. Sono ben 36 i brani in concorso tra big e nuove proposte (categoria creata proprio nel corso di quest'edizione del Festival).

Sono passati dieci anni dall'ultima partecipazione, e Iva torna con un nuovo look, una nuova immagine ed un gran pezzo: "Chi mi darà" scritta per lei da Umberto Balsamo.

La classifica finale la vede al 9° posto, lontana da un podio assolutamente "classico" con Albano e Romina, Toto Cotugno (l'eterno secondo) e Christian.

Da segnalare, il primo vincitore della nuova categoria giovani proposte: Eros Ramazzotti.

## Sanremo 2003

Devono passare quasi vent'anni prima di ritrovare Iva al Festival, e casualità vuole che sia ancora Pippo Baudo a presentare il Festival (in coppia con Serena Autieri e Claudia Gerini).

Iva torna alla canzone, dopo un periodo dedicato alla televisione e alla conduzione, con un bel progetto pensato con Caterina Caselli: un intero disco dedicato al tango.

L'album si chiama "Fossi un tango", e il brano omonimo scritto da Lorianana e Aldo Donati, porta Iva a gareggiare con nomi come Antonella Ruggiero, Anna Oxa e Giuni Russo.

Purtroppo per Iva, questa partecipazione vale solo un 20° e ultimo posto, ma anche il riconoscimento di aver portato al Festival un vero e proprio gioiello.

Il podio vedrà al primo posto Alexia, davanti a Alex Britti e Sergio Cammariere.

Sarebbe stato bello poter concludere questo viaggio con il capitolo **Sanremo 2007**, ma così non può essere ... attendiamo fiduciosi quindi l'anno prossimo .. e anche senza Iva ..**Buon Festival a tutti !!!!**



# Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno II numero 6 del 18.02.2007 - [www.ivazanicchi.it](http://www.ivazanicchi.it)

## D'IVA SCRIVEAN

di Andrea Dizenzo ([dreuccio@libero.it](mailto:dreuccio@libero.it))

Belle, anzi meravigliose, le parole che **Franco Simone** spende per la Signora Zanicchi in questa lettera. Peccato, spesse volte, la nostra Iva sia capricciosa e un po' ingrata. Nell'edizione di *Music Farm* (2005), dove i due erano partecipanti, la nostra amata non ha avuto parole e atteggiamenti molto positivi nei confronti di Franco Simone, tra l'altro suo amico di vecchia data. E così tra i due ora regna il silenzio. Se la stessa Zanicchi riprovasse a leggere questa lettera, forse, un "friccico" al cuore le verrebbe. Franco Simone merita molto rispetto e attenzione da parte di tutti: colleghi, pubblico e media. In America Latina se ne sono accorti, infatti lì è un vero e proprio mito. Ma si sa, "nessuno è profeta in patria"... ahimè! Proviamo noi del Fan Club a fare qualcosa: a far riflettere la cara Iva Zanicchi, ci proviamo?

Dal booklet del CD **GRANDI FIRME PER UNA VOCE**, Azzura Music, 2001

Carissima Iva,

qualcuno ha definito "capolavoro" un'opera che abbia qualcosa di nuovo da offrirti ogni volta che tu l'ascolti. Questa mattina ho riascoltato di seguito, senza averlo programmato, ben cinque tuoi vecchi cd, ognuno dei quali merita di essere inserito tra i capolavori della nostra discografia. Sai quanto io ti apprezzi normalmente, ma, col tempo, si ha l'impressione di sapere già tutto di certe cose e se ne evita un nuovo ripasso. Ebbene, alla fine dell'ascolto di quei cd, ero stupendamente spossato, come quando si esce da un cinema dopo aver visto un film di quelli che sai già riconoscere come indimenticabili, per il carico di invenzioni spettacolari che ti hanno elargito. Quello che ti dissi una volta lo penso più che mai: molto spesso, con l'umiltà che sfiora l'autolesionismo, tu non ti rendi conto di

quali tesori possedga al naturale la tua voce. Non sto esagerando in nessun angolo di questa lettera e, comunque, le parole esagerate hanno diritto di esistere quando si vogliono spiegare passioni e sentimenti come quelli che stimoli con la tua voce. Ti seguo spesso in televisione con inevitabile affetto, ma, dopo aver visto la Zanicchi simpatica, umana, estroversa, regina degli indici di ascolto, spero di potermi sedere presto in poltrona, in qualche teatro e, senza fronzoli, senza alcun riempitivo, sentire una voce fuori campo che annuncia semplicemente "Signori...Iva Zanicchi", e poi vedere te che, momento dopo momento, con poche elementari luci addosso, riproponi pagine come *Un uomo senza tempo*, *Dolcemente*, *Un fiume amaro*, la napoletana *Passione...*a proposito nessuna cantante non meridionale ha mai cantato le canzoni napoletane in maniera così convincente. Mi voglio soffermare su un altro brano: *No, non mi scorderò mai*. Mi pare che tu non l'abbia mai proposta dal vivo. L'ho ascoltata in religioso silenzio. L'amavo già nell'interpretazione di Aznavour, ma tu... cosa non le hai combinato! Hai aggiunto tutte le sfumature della tua voce miracolosa al già enorme carico emotivo dell'autore. E, per finire, tu, la brillante, la giocherellona, hai chiuso con una recitazione degna della migliore attrice drammatica. Risultato: se uno l'ascolta e non si commuove vuol dire semplicemente che non ha cuore.

Un abbraccio, **FRANCO SIMONE** 🎵

Per Info su Franco Simone: [www.francosimone.it](http://www.francosimone.it)



# Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno II numero 6 del 18.02.2007 - [www.ivazanicchi.it](http://www.ivazanicchi.it)

## LA CANZONE DEL MESE

di Mirko Simionato

Questo mese proponiamo il testo di  
"Arrivederci padre", degli autori **G. Mescoli**  
– **G. Belfiore**, canzone presentata, come  
ospite, a **Sanremo 1977**.

### ARRIVEDERCI PADRE

(G. Mescoli – G. Belfiore)

Buongiorno padre  
Son proprio io non si sorprenda  
Non dica altro mi ascolti senta

un altro uomo un altro mondo un altro amore  
Con lui io non so più cos'è il pudore  
Con lui una donna puo trovare cosa vuole  
Volano liberi i sensi e il cuore

Con lui una donna puo trovare cosa vuole  
Volano liberi i sensi e il cuore

"Forse ha ragione, dovrei dimenticarlo..."  
io lo vorrei ma non mi arrendo  
Vittima e complice di un sentimento  
Là dove nascono i suoi pensieri  
S'annula in me quella di ieri  
"Restare ? No..."

Non posso più non posso più farci all'amore  
Respiro quando poi lo vedo uscire  
Questa mia vita è solamente un labirinto  
Non so decidere se ho perso o vinto

Questa mia vita è solamente un labirinto  
Non so decidere se ho perso o vinto

"Si mi sono sposata è vero, ma..."  
Un po mia madre, il falso orgoglio, la voglia  
mata di avere un figlio  
Una ragazza che puo sapere dell'uomo  
giusto, del vero amore

Si lui è grande lui è giusto lui è buono  
E più della mia vita è lui il mio uomo  
Faccia qualcosa parli un po mi dia un  
consiglio  
Una parola, qualsiasi appiglio !

Faccia qualcosa parli un po mi dia un  
consiglio  
Una parola, qualsiasi appiglio !

"E allora padre ? Non mi risponde...  
Arrivederci padre  
Arrivederci."



### AAA Cercasi

Sto cercando un collaboratore per  
una nuova rubrica dal titolo "Iva e i suoi  
look". Chi è un esperto di fashion  
disposto a commentare un look del  
passato di Iva? Chiunque fosse disposto  
a collaborare con la fanzine può scrivere  
a [fansclub@ivazanicchi.it](mailto:fansclub@ivazanicchi.it)



MS

# Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno II numero 6 del 18.02.2007 - [www.ivazanicchi.it](http://www.ivazanicchi.it)

## LETTERE A IVA



Pubblichiamo anche questo mese alcune lettere arrivate per Iva a [fansclub@ivazanicchi.it](mailto:fansclub@ivazanicchi.it) Mi raccomando di continuare a scrivere numerosi.

Ciao Iva,  
spero che tu legga questa mia mail.

Ho seguito ieri la tua partecipazione allo show di Massimo Ranieri e nel farti i complimenti per la tua sempre splendida voce volevo ringraziarti per aver ricordato la tua partecipazione all'Eurofestival 1969 con Due Grosse Lacrime Bianche.

Mi chiamo Alessandro e faccio parte di un fan club internazionale dell'Eurofestival chiamato OGAE. Come forse saprai da 10 anni l'Italia non partecipa piu' all'Eurofestival (unico paese in Europa!) per scelta della RAI privando la musica italiana di un palcoscenico incredibile fatto di oltre 40 paesi in gara e circa 300 milioni di spettatori. Ti sono quindi molto grato per aver ricordato la tua esperienza e spero che vorrai farlo anche in futuro.

Anche se hai ricordato che la scelta della canzone non fu felice dal punto di vista commerciale devo dirti che a me la canzone piace moltissimo e ti ringrazio a nome del mio fan club per aver rappresentato l'Italia in quell'occasione.

Se non l'hai gia', mi farebbe molto piacere mandarti il dvd (a colori!) con tutto l'Eurofestival di Madrid a cui hai partecipato, fammi solo sapere l'indirizzo a cui posso mandartelo, per me sarebbe un onore

Alessandro Banti -OGAE Italy

Ciao, volevo esprimere la mia opinione riguardo alla puntata odierna di buona domenica, finalmente si è visto un bellissimo quarto d'ora di ottimo spettacolo con IVA e Ombretta Colli, IVA ha cantato benissimo e omaggiato Giorgio Gaber , raccontando aneddoti passati tra Iva Ombretta e Gaber, dovrebbero fare così ogni domenica un'ospite legato alla carriera di Iva e lei libera di raccontare a-

neddoti poi mi è piaciuta tanto che Iva ha cantato col microfono con l'asta , per me rende tanto dal punto televisivo poi per finire bellissima Iva vestita di bianco, dovrebbe vestirsi così più spesso, insomma oggi è stato un vero momento di spettacolo ben confezionato. ciao a presto!!!

Franz

Ho amato moltissimo "un uomo senza tempo". Il mio 45 giri è ancora perfettamente funzionante ma scomodo da usare. Ho cercato la canzone sui Tunes per comprarla ma non è in catalogo. Ora che su internet si trova quasi tutto, potete suggerirmi dove cercarla? Se in rete non si può reperire gradirei sapere se è stata inserita in qualche cd. Grazie

Rosa Parisi

Ciao Mirko. Noi ci siamo conosciuti a Vittuone al concerto di Iva dove ho avuto l'onore di conoscerla ma, forse per l'emozione, non sono riuscito ad esprimere come avrei voluto la mia ammirazione. Sono stato comunque molto contento di vedere che molti coetanei condividono con me questa passione. Mi piacerebbe molto rendermi utile come posso per collaborare al sito (naturalmente con l'aiuto di mia moglie che è l'esperta informatica della famiglia nonché capricorniana come Iva!..)

A presto,

Massimiliano

Ciao, ho apprezzato la partecipazione di Iva dal grande Massimo Ranieri, ed ho visto che ha attirato anche diversi commenti positivi, in giro nei vari forum. Queste sono le "scelte" che deve fare, peccato però per le solite canzoni, ma capisco anche, che se sei ospite ti devi attenere.... Cosa ben diversa, invece, se il programma è il "tuo" (vedi Buona Domenica.....) dove potresti OSARE MOLTO DI +..... Ne è un esempio oggi, con la canzone "Nostalgias" che era una vita che non presentava più... ed è stato, a mio avviso, il momento più interessante di tutto il programma. Con la speranza che questi momenti siano sempre + frequenti, ti rimando alle prossime...

ANGELO