# Iva Zanicchi Fans Club

**La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi**

**Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it**

**Direttore**
Mirko Simionato

**Redazione**
Andrea Direnzo ◦ Andrea Paltrinieri
Antonio Milan ◦ Carmelo Fuccio
Dario Miotto ◦ Fabrizio Colombi
Federico Nava ◦ Massimiliano Barbagallo
Mirko Ossino ◦ Roberto Vezzali

**Grafica**
Antonio Milan

**Contatti**
fansclub@ivazanicchi.it

I marchi citati appartengono ai rispettivi proprietari. I diritti sulle foto pubblicate appartengono ai rispettivi proprietari.
"Iva Zanicchi Fans Club" non e' una testata giornalistica ma una newsletter indirizzata ai soli iscritti al fans club ufficiale di Iva Zanicchi.
Il fans club di Iva Zanicchi NON si ritiene responsabile della divulgazione della presente fanzine con altri mezzi.

## EDITORIALE

*di Mirko Simionato*

### *Un tour trionfale*

Cari fans, eccoci giunti al numero di settembre della nostra fanzine, in gran parte dedicato ai racconti del tour estivo di Iva, che ha portato successi in tutte le piazze, dai 3.500 di Folgaria ai 3.000 di Casalromano, dal tutto esaurito di Abano Terme ai 1.200 di Gremiasco. E' stata una estate veramente emozionante, voglio ringraziare personalmente Iva per le tante belle serata trascorse ad ascoltare la sua voce, più bella di sera in sera.

In questo numero spazio anche al racconto della serata a Vaglie di Iva, dove è stata presentata anche la sua biografia, scritta da Andrea Paltrinieri.

Ma siamo anche alle porte di una nuova stagione televisiva: dal 9 settembre alle 21.10 su Canale5 la nuova serie di "Caterina e le sue figlie 2", mentre dal 30 settembre tornerà "Buona domenica".

Purtroppo, parecchie morti hanno caratterizzato gli ultimi giorni dell'estate: Vito Pallavicini, autore di "Accarezzami amore", Gigi Sabani, il primo conduttore di "Ok il prezzo è giusto", e il grande Luciano Pavarotti... li ricordiamo nelle nostre intenzioni.

Buona lettura.

fansclub@ivazanicchi.it

# Iva Zanicchi Fans Club

**La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi**

**Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it**


## PIÙ DI TREMILA IN PIAZZA PER IVA ZANICCHI DAL VIVO

### Folgaria: madrina della stagione, che parte col botto

Grande giornata, domenica scorsa, per Folgaria che in anteprima ha presentato agli ospiti la stagione invernale 2007/2008. «Un successo insperato - sottolinea il presidente della Carosello Ski, Remo Cappelletti - migliaia di persone sono accorse ai nostri desk per chiederci informazioni. Alcuni turisti hanno voluto vedere nei minimi particolari il nuovo progetto di sviluppo impiantistico dell'area. All'inizio erano titubanti, alcuni contrari, poi hanno condiviso le nostre scelte». Ma andiamo per ordine: mattino dedicato all'informazione, alla proiezione d'immagini sullo sci nordico ed alpino. Poi l'incontro con i maestri di sci rispettivamente delle scuole di Folgaria e Costa. Ed infine la sottoscrizione di questionari e la vendita in anteprima di biglietti ski pass stagionali. Un record. «La nostra zona è splendida - dice Cappelletti - offre mille possibilità di svago e divertimento e gli operatori di Folgaria stanno facendo del loro meglio per sostenere le stagioni turistiche. E' chiaro che una stazione come la nostra non può permettersi di perdere clienti. Dobbiamo guadagnare presenze sia in estate che in inverno. Qualcosa di positivo si sta muovendo; il piano d'area, chiamato patto integrato degli altipiani, riserva spunti di assoluto valore e prestigio».

Il grande successo della giornata raggiunge l'apoteosi con il concerto spettacolo di Iva Zanicchi, oltre 3500 persone (stime Dkw) hanno partecipato alla serata in piazza Marconi. «Straordinaria, fantastica», era il commento della quasi totalità dei partecipanti. Ed in effetti lo spettacolo è stato qualcosa di favoloso: le canzoni della Zanicchi, interpretate in maniera convinta e sublime dall'unica donna ad aver vinto per tre volte il Festival di Sanremo, hanno ridisegnato un pizzico di storia dagli anni Sessanta ad oggi. La classe non è acqua e nonostante i suoi 67 anni, la Zanicchi si muoveva sul palco come una giovane, moderna interprete della canzone italiana. Complimenti.

*di TIZIANO DALPRA'*

*tratto da "L'Arena" del 18/08/2007*♫

♫

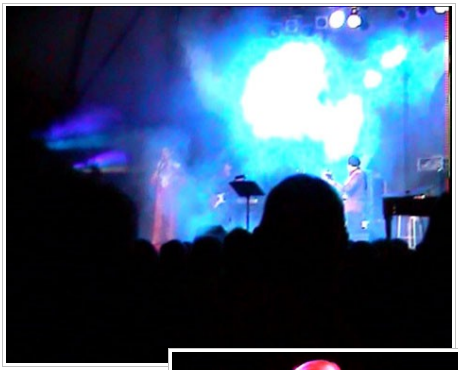
| LE DATE DEI PROSSIMI CONCERTI: | |
|---|---|
| 23/10 | Fiuggi(FR) |

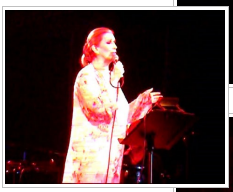
# Iva Zanicchi Fans Club

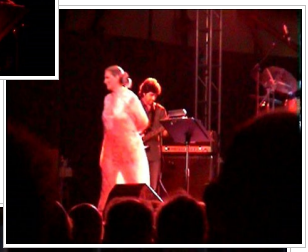
**La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi**

**Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it**


## IVA AD ABANO TERME

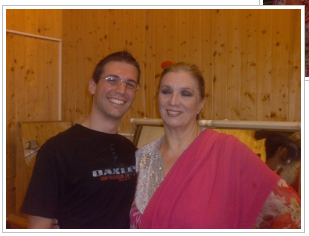






La band

IVA ed i fans



# Iva Zanicchi Fans Club

**La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi**

**Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it**


## GRANDE, MITICA IVA VINCE ANCHE SUI FULMINI

*CONCERTO DI ASIAGO DEL 28 AGOSTO*

C'è mancato davvero poco che venisse annullato a causa del maltempo il concerto di Iva Zanicchi in programma l'altra sera in piazza Carli ad Asiago. Un'ora prima dell'inizio, previsto per le 21, si è scatenato un temporale che lasciava poche speranze alla riuscita della serata. Un fulmine si è perfino abbattuto sul campanile del duomo, vicino al palco, provocando un temporaneo black out. Si era ormai deciso di rinviare tutto a data da destinarsi, quando poco dopo le 21 la pioggia è cessata e il cielo ha cominciato a schiarirsi.

Ma soprattutto, a convincere gli organizzatori e la stessa cantante è stata la determinazione con cui il pubblico ha continuato a presidiare la piazza. Alcuni attendevano Iva da ore e proprio non volevano saperne di rinunciare alla loro beniamina. Tra essi, un gruppo di giovani appartenenti al club di Alessandria, partiti alle cinque del mattino per l'appuntamento asiaghese.

A tanto affetto del pubblico non si poteva ricambiare che salendo sul palco. E alle 22.30 Iva Zanicchi ha iniziato il suo concerto. Una carrellata di successi vecchi e nuovi, dalle prime canzoni della sua carriera fino alla recente "Amaro Amarti" scritta per Iva da Tiziano Ferro. Nel mezzo anche alcuni omaggi ai colleghi. Ogni due o tre canzoni, Iva si ferma e racconta barzellette. A metà concerto introduce un ospite: è Italo Ianni, autore di numerosi successi. Sono suoi, ad esempio, il testo di "Io Amo", cantanta a Sanremo da Fausto Leali nel 1987, e di "Ciao cara, come stai?" cantata proprio dalla Zanicchi. Ovazioni.

*tratto da"Il Giornale di Vicenza" del 30/07/07*♫

### LA CURIOSITA' DEL MESE

**Con quale canzone Iva si presentò a Catrocaro al suo debutto? Non aveva una canzone, dunque cantò Oci ciornie, Historia de un amor e Estate.**

**MS** ♫

# Iva Zanicchi Fans Club

**La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi**

**Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it**


## CONCERTO DI LENDINARA

Madrina d'eccezione per l'apertura del "Settembre Lendinarese", Iva Zanicchi ha tenuto venerdì sera in Piazza Risorgimento la data lendinarese del suo "Amaro amarti tour". Circa cinquecento persone sono accorse ad assistere all'esibizione della cantante e presentatrice, con un bilancio positivo da parte dell'assessorato alle Attività promozionali e della Pro loco. Nel pomeriggio l'aquila di Ligonchio aveva incontrato il suo numeroso pubblico presso la galleria del Centro commerciale Base, presentando il libro "I prati di Sara" e raccontando aneddoti sulla sua vita e il paese d'origine. Zanicchi era intervenuta poi presso la sala consiliare del municipio per presiedere l'apertura del periodo fieristico. Al concerto hanno assistito cinquecento spettatori, trascinati dalla voce dell'artista in un tuffo nel passato con successi come la celeberrima "Zingara" e "Non pensare a me". A queste pietre miliari, Zanicchi ha affiancato brani dei più vari generi musicali e nuovi pezzi del suo repertorio, tra cui la nuovissima "Amaro amarti" scritta da Tiziano Ferro. Oltre alle doti vocali e alla musica eseguita dai componenti dell'orchestra di "Buona Domenica", i presenti hanno apprezzato anche la simpatia e l'affabilità con cui la cantante ha dialogato scherzosamente con il pubblico.

*I.B. tratto da"Il Gazzettino"*

*del 02/09/07*♫

## D'IVA

### *Sabato 1° Settembre 2007*
### *Tappa di Casalromano*

C'erano dalle 3.000 alle 3.500 persone sedute paganti (ho contato le sedie) e un centinaio in piedi dietro le transenne. Lei è arrivata pochi minuti prima delle 22,00, ma nessuno ha dato segni di impazienza nell'attesa. Quando la macchina messale a disposizione dall'organizzazione è arrivata fin dentro il campo sportivo, si è sollevato un brusio e a dieci a dieci si sono alzati, anche sulla punta dei piedi, per vederla per primi e riferire com'era vestita, cosa avesse in mano, com'era pettinata. E giù impressioni e scommesse sul peso (è dimagrita, no...no è ingrassata - io la preferisco così, bella cicciotta...ecc) e giù impressioni e certezze sull'età (la gh'àà quarant'ann -- ma và , l'ha cantava giammò che mi s'eri piscinina, ghe n'avrà setanta e anca pussèe). Poi le luci del campo si sono spente, l'orchestra è salita sul palco intonando l'introduzione di "Le montagne" (non so il titolo in inglese ) e, introdotta da un fascio di luce verde è apparsa lei, tra il tripudio e gli applausi dei presenti. Graffiante e potente come sempre, in attesa che le sistemassero meglio i volumi (cosa prontamente eseguita dai suoi ottimi tecnici) ha riversato le note del primo pezzo lasciando senza fiato coloro che l'ascoltavano. Se qualcuno aveva dei dubbi circa la sua vocalità, li ha persi nel secondo pezzo "Testarda io"; Lei ha giocato con le svisature, con i colori della sua voce profonda, con i passaggi gorgogliati e sicuri, senza indecisioni. Il culmine lo ha raggiunto qualche brano dopo, quando ha ricordato la sua prima vittoria a Sanremo con "Non pensare a me": è arrivata all'acuto finale con l'estrema naturalezza che è propria dei navigati mestieranti che hanno però stoffa da vendere e non solo impressioni. La gente applaudiva a scena aperta ad ogni passaggio in cui lei, sicura nell'incedere e sicura del vasto favore di chi l'ascoltava, si spingeva quasi a superarsi, appagata ed esausta, ma non doma ad ogni pezzo. Ti giuro che l'avrei baciata. Ci ha regalato un intramezzo di brani brasiliani - 4 o 5 - in cui ha dimostrato anche una vivace versatilità vocale e predisposizione per i ritmi sudamericani. Alla fine, dopo quasi due ore, se n'è andata, coperta di fiori come le madonne delle santelle agricole, fra volti sorridenti e soddisfatti, gente allegra che aveva passato, forse senza saperlo, una serata eccezionale.

Angelo Elli ♫

Iva Zanicchi Fans Club
La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi
Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it

# INTERVISTA A CLAUDIO STORNIOLO
## Il pianista di Iva

*di Mirko Simionato*

*Abbiamo il piacere di intervistare, questo mese, il bravissimo Claudio Storniolo, il maestro che ha accompagnato Iva in tournè e curato tutti gli arrangiamenti dei pezzi.*

**Allora maestro, come stai dopo questa tournè?**

Guarda, io sono felicissimo, entusiasta di questo progetto! Devi sapere che per me è stata una scelta: dopo "Buona domenica", dove ci siamo conosciuti, ho scelto di fare questa tournè con Iva perché la reputo una grande artista, una vera interprete della musica. Provenendo io da Massimo Ranieri, non potevo certo "tornare indietro"! Inoltre per me l'esperienza è stata ancora più particolare, visto che sono responsabile di tutti gli arrangiamenti. L'ho vissuta come una scommessa, da vincere, una scommessa non facile, specie conquistare i giovani. L'Italia, purtroppo, è uno dei pochi Paesi dove non si apprezza ciò che si ha, e Iva fa parte del patrimonio nazionale, alla pari di Mina, Morandi, Ranieri. Io credo che oggi non ce ne siano artisti come loro: Iva fa parte dei grandi, perché qualsiasi canzone canti, fosse anche "Tu scendi dalle stelle", la fa sua, la interpreta.

**Che cosa ti ha colpito maggiormente di lei?**

La disponibilità. Ma, a dire la verità, la sua modestia è ciò che veramente mi ha sconvolto. Iva è veramente troppo modesta! L'ultimo che poteva dare consigli ero io, che ho solo 36 anni, pur con una buona esperienza musicale. Io credo che Iva meriti molto di più: lei deve accettare di essere una grande artista!

**Quale è stata la cosa più bella della tournè?**

Bè, ad ogni concerto tutti mi facevano i complimenti per gli arrangiamenti. Vuol dire che sono piaciuti! Erano molto belli i complimenti che Iva faceva a tutti i musicisti, ragazzi molto bravi che ho scelto io personalmente. Insomma, aver conquistato la stima di Iva è la più grande soddisfazione, io ho vissuto questa tournè come un esame scolastico, e posso dire di essere stato "promosso"!

**Certo che ti promuoviamo! Allora, mettiti tu a fare l'insegnante e dicci un pregio e un difetto di Iva…**

Il difetto è che si butta troppo giù, non si valorizza musicalmente, ha paura di non essere all'altezza.

I pregi sono due: l'umiltà e la disponibilità. Iva è una donna molto sensibile, e non mi aspettavo che fosse così disposta ad ascoltare le mie osservazioni.

**Qual è la tua canzone preferita?**

"Coraggio e paura". E' piaciuta talmente tanto che Iva la vuole incidere nel nuovo disco!

**Ai concerti c'erano molti giovani nel pubblico. Come mai secondo te?**

Io credo che Iva abbia tutte le carte in regola per piacere ai giovani, lo testimonia la presenza ai concerti. Purtroppo in Italia spesso si cerca di cambiare l'artista per farlo avvicinare ai giovani: io ho cercato di fare il contrario. L'artista deve rimanere quello che è, Iva non può diventare la "Tiziana Ferro", ma le canzoni vanno aggiornate con suoni moderni senza stravolgerle.

**Ma parliamo anche di te…progetti per il futuro?**

Sarò anche quest'anno nella band di "Buona domenica", molto probabilmente ripartirò in tournè con Massimo Ranieri e, spero, anche con Iva. A "Buona domenica" spero di poter realizzare un viaggio più profondo, vorrei che lei pensasse seriamente ad un progetto musicale, io credo abbia tutte le carte in regola per realizzare una bellissima torunè teatrale, vista la voce e il tanto pubblico sempre presente alle serate.

**Grazie Claudio, ti ringraziamo per la tua bravura e disponibilità…**

Grazie a voi fans club: Iva deve essere orgogliosa di avere un fan club eccezionale, siete il più simpatico fans club che abbia mai conosciuto, non è da tutti avere un gruppo così originale: siete dei veri intenditori! Voglio abbracciare tutti per l'affetto dimostratomi, oltre ai miei musicisti: Nicola Costa, Bip Gismondi, Massimo Pizzale e Beppe Basile.

♫

Iva Zanicchi Fans Club
La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi
Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it

# IVA E I MONTI

**Ligonchio** – Giusto un anno fa vi era tornata a cantare dopo oltre venti anni. Quest'anno è risalita ancora più a monte – nel vero senso dell'espressione – delle proprie radici, animando a Vaglie, la sua frazione natale, il 31 luglio scorso, una serata tra musica e ricordi. Una serata "senza tempo", perché tant'è quando un'artista che ha calcato i palcoscenici di mezzo mondo e lavora abitualmente in televisione, si presenta da un palco non più ampio di un balcone, di fronte a una piazzetta grande come un fazzoletto, illuminata da un solo lampione, malgrado la vicinanza della centrale idroelettrica ("altrimenti – come ha spiegato – salta tutto e si resta tutti al buio, la linea è debole!"), ma gremita da tutta le gente che abita quel pugno di case abbarbicato tra i monti, dal sindaco ai fratelli. Insomma la sua gente.

La serata, dal titolo "Io e i miei monti", è uno degli appuntamenti più attesi della rassegna dedicata proprio agli ottantacinque anni di vita della centrale, una delle poche in Italia pienamente rispettose dell'ambiente, uno dei simboli di quelle zone.

"Come si fa a raccontare Vaglie alla gente di Vaglie?!" ha esordito Iva salutando i compaesani e la gente arrivata dai posti vicini. Coinvolgendo la platea con aneddoti sulla sua infanzia, ricordi esilaranti (o tristi) di vita del paese e musica popolare. Una corale della zona ha infatti eseguito arie a cappella con cui cerca di mantenere in vita la tradizione del Maggio, i canti popolari di ascendenza lirica con cui la gente della zona un tempo salutava l'arrivo della primavera. Anche Iva ha intonato alcuni canti di cui già la madre e la nonna erano state nella zona voci rinomate.

Iva ha poi chiamato sul palco Andrea Paltrinieri, autore della sua pri-ma biografia ufficiale, edita nelle settimane scorse da Nicomp editore, Fi-renze, "Iva Zanicchi – Testarda io" che ne racconta la vita dall'infanzia a oggi, attraverso mezzo secolo di storia e musica. Con la sua solita simpatia travolgente ha presentato l'opera al pubblico, soffermandosi sulle fotografie, da quella di copertina "Guardatemi qua, sembro Sofia Loren!" a quella dove è ritratta giovanissima appoggiata a una staccionata: "Guardate se questa non è Ligonchio vista dal belvedere?!". L'autore ha letto un brano del libro in cui Iva parla del rapporto tra lei e i luoghi natali. Al termine della serata le copie del libro sono andate a ruba.

Una serata che ha dimostrato come il legame tra Iva e la sua terra non sia uno spot pubblicitario ma un rapporto che si è conservato nel tempo e che fa di Iva una sincera testimonial d'eccezione delle sue terre. Una serata per capire qual è il palcoscenico dell'anima di un'artista che ha portato i valori di quella gente, di quella terra tanto in canzoni come *Un fiume amaro, La riva bianca la riva nera, Un uomo senza tempo*, tanto in una televisione allegra ma misurata come quella di *Ok, il prezzo è giusto*, tanto nei suoi libri *Polenta di castagne* e *I prati di Sara* e che ama

# Iva Zanicchi Fans Club

**La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi**

**Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it**


tornare a respirare quell'aria. Per dirla con lei: "*Avrei ancora cento saluti da fare alla mia gente, avrei ancora cento canzoni da cantare per niente*" (*Alla mia gente*, 1972)

♫

## FANS CLUB

### IL FAN DEL MESE

***Non possiamo non dedicare questo mese uno spazio al fan che ha vinto il premio di presenza ai concerti: con ben 6 concerti, il fan più bravo di tutti è stato Denis Baldo, che batte addirittura il presidente in fatto di partecipazione alla tournèe. Vince il premio "Amaro amarti tour 2007" Denis Baldo di Trento. A lui le nostre più vive congratulazioni!!***

### Esclusiva per i fans!!!

**IN ESCLUSIVA PER IL FANS-CLUB POTETE RICHIEDERE IL LIBRO "TESTARDA IO" DIRETTAMENTE A CASA A SOLI 15€ SPESE DI SPEDIZIONE COMPRESE BASTA MANDARE UNA MAIL A FANSCLUB@IVAZANICCHI.IT**

*MS* ♫

## SONETTO AD IVA

I due fans Manuele Marinoni e Andrea Alessio hanno composto questo sonetto esclusivamente per Iva

*O sublime donna che l'arte cedi*
*Voli alta nel ciel fra mille nubi,*
*Con l'eco della tua voce sorprendi*
*Tra mille fior tre volte hai trionfato.*

*Donna dal rosso crin e dal gran cuore*
*Nel silenzio tu non ci hai lasciato*
*Ma trascinati si in un tango d'amore.*

*Un uomo senza tempo ci hai cantato,*
*Dell'Importante è finire ci hai privato,*
*Con zingara ci hai entusiasmato.*

*La riva bianca la riva nera è stata*
*La tua voce come un cristallo*
*Grazie tanto per la musica ch'è stata.*

♫

# Iva Zanicchi Fans Club

**La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi**

**Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it**


## LETTERE A IVA: SPECIALE SMS CONCERTI

Questo mese, visto i molti sms ricevuti dai fans appena terminati i concerti, diamo spazio a una versione "speciale" della rubrica che raccoglie alcuni tra le decine di messaggi ricevuti al numero di cellulare per i fans.

*Concerto all'altezza (elevatissima) delle aspettative….Ho pure fatto parte del coro di "Un fiume amaro"!*

*Mario-Milano*

*Grande Iva: in ottima forma vocale. Peccato per i tempi che erano un po' ristretti… e l'ambiente non completamente adatto a lei. Ho potuto salutare solo di sfuggita la nostra star…Però Iva è sempre stupenda e per quell'attimo che mi ha salutato è come se avesse rivisto un caro amico! Molto calorosa e gentile, quasi dimostrare l'affetto di una mamma! E' una artista e come tale ogni volta ci sorprende!*

*Roberto- Vercelli*

*Gremiasco è una Ligonchio del Piemonte! Le sedie erano tutte prese! Serata fresca, Iva in forma.*

*Andrea- Pistoia*

*Ieri Iva molto brava! Faceva freddino ma il calore del pubblico l'ha fatta sentire importante! E lei è stata stupenda!! Dopo il concerto impossibile raggiungere Iva: una folla gremita di gente per l'autografo e la foto con lei. Totale circa 1000 persone. Ancora una volta grazie a Iva che ci dona con tanto amore la sua Voce!*

*Roby- Biella.*

*Finora il concerto in cui ha cantato meglio. La voce era in tutte le canzoni la sua voce quando si emoziona lei stessa. Folgaria. Concerto stupendo, voce possente, toccava le note dell'album "Come mi vorrei". Oltre 2000 persone, pubblico entusiasta.*

*Denis- Trento*

*Iva è stata fantastica! Asiago*

*Andrea- Pavia*

Iva Zanicchi Fans Club
La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi
Anno III numero 01 del 12.09.2007 – www.ivazanicchi.it

# Io che non vivo: è morto Vito Pallavicini

L'autore di evergreen della musica italiana come *"Io che non vivo"* e *"Azzurro"* si è spento all'età di 83 anni lo scorso 16 agosto. Ha scritto canzoni per Albano, Mina e tanti altri artisti. Lo ricordiamo con il testo di ***"Accarezzami amore"***, scritta assieme a Bargoni nel 1965.

Non parlare più accarezzami
Resta ancora qui, accarezzami
Stringi forte le mie mani
E dimmi che mi ami
Anche se non è
La verità
No no non parlare più, accarezzami
Io senza di te non so vivere
Quando tu mi sei vicino
Ho vicino il mondo
Accarezzami amore
Amore mio
Non parlare più, accarezzami
Io senza di te non so vivere
Quando tu mi sei vicino
Ho vicino il mondo
Accarezzami amore
Amore mio

# Il ricordo di Gigi Sabani

*Foto tratta da: www.okilprezzoegiusto.tv*

Lo scorso 4 settembre si è spento Gigi Sabani, il primo conduttore di "Ok il prezzo è giusto", assieme al quale Iva aveva condotto "Ballo amore e fantasia" nel 1997. Cosi Iva lo ricorda con affetto: «Gigi ha sempre rispettato tutti», «Era una persona molto educata, molto civile, per bene. Le sue vicissitudini personali lo hanno toccato molto. Ci ha sofferto molto, sono cose che non si cancellano mai. Parlando con lui mi confessò la sua sofferenza. Professionalmente si è ripreso, ma mai del tutto. In questi casi non si riesce più ad avere quella leggerezza necessaria per fare questo lavoro».

*MS* ♫

"Penso che una vita per la musica sia una vita spesa bene ed è a questo che mi sono dedicato"

"I think a life in music is a life beautifully spent and this is what I have devoted my life to"

Luciano Pavarotti (1935 – 2007)

info@lucianopavarotti.com