

Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno IV numero 01 del 26.10.2008 - www.ivazanicchi.it



Direttore

Mirko Simionato

Redazione

Andrea Paltrinieri

Antonio Milan

Luca Cantelli

Manuele Marinoni

Foto

Federico Nava

Mirko Ossino

Grafica

Antonio Milan

Contatti

fansclub@ivazanicchi.it

I marchi citati appartengono ai rispettivi proprietari. I diritti sulle foto pubblicate appartengono ai rispettivi proprietari. "Iva Zanicchi Fans Club" non è una testata giornalistica ma una newsletter indirizzata ai soli iscritti al fans club ufficiale di Iva Zanicchi.

Il fans club di Iva Zanicchi NON si ritiene responsabile della divulgazione della presente fanzine con altri mezzi.

EDITORIALE

di Mirko Simionato

Un tour grandioso

Cari fans, eccoci giunti al primo numero del quarto anno della nostra fanzine. Da questo anno la fanzine diventa bimestrale, quindi uscirà una volta ogni due mesi. La decisione è stata dettata dagli impegni parlamentari della nostra artista che, conseguentemente, ridurrà lo spazio dedicato allo spettacolo. Attendo i vostri pareri e contributi per il nuovo anno di fanzine: scrivete a fansclub@ivazanicchi.it.



Dal 1 settembre Iva è tornata a lavorare incessantemente al Parlamento Europeo, ma questa estate, anziché fare vacanza, ci ha dedicato una magica tournée, della quale rendiamo conto in questo ricco numero. Inoltre, è stata una delle più importanti protagoniste del "Festival show" da Radio Birikina e radio Bella e monella, davvero un successo!

Buona lettura!



Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno IV numero 01 del 26.10.2008 - www.ivazanicchi.it

CONCERTO DI PAVULLO NEL FRIGNANO

di Luca Cantelli
foto di Federico Nava



“Amara Amarti Tour 2008” ha fatto tappa a Pavullo Nel Frignano (Modena) il 14 agosto durante la Sagra dell’Assunta, Madonna dei Baldaccini. Iva Zanicchi ospite d’onore, ritorna dopo il successo del concerto tenuto 4 anni fa. Vestita di nero e rosso, capelli raccolti, sale sul palco accompagnata da 4 musicisti aprendo la serata con **Testarda io (la mia solitudine)** seguita dalla bellissima **Coraggio e paura** e dalla grintosa **Le montagne**. Segue uno spazio dedicato al Festival di Sanremo con **Ciao, cara come stai?**, 1° posto nel 1974, **La notte dell’addio**, classificatasi settima nel 1966, **Non pensare a me** 1° posto nel 1967 e la raffinata **Fossi un tango**, sulla quale Iva scherza per essere arrivata ultima nel 2003! Fossi un tango è una bellissima canzone, un arrangiamento ricercato,



forse un brano troppo ambizioso per essere capito dal pubblico che spesso si sofferma all’apparenza. La canzone è contenuta nel disco dal omonimo nome, una raccolta di brani dedicati al tango, dal sapore sudamericano, a volte passionale, a volte nostalgico, un gioiello nella discografia della cantante. Iva interpreta poi con passione ed emozione **Un uomo senza tempo**, bellissime le parole “*ho il tuo sangue nelle vene e ti porto nel mio cuore*”. Un omaggio a Marcella Bella con **Montagne verdi** e un ricordo a Mia Martini con la splendida **Almeno tu nell’universo**. Un passo indietro nel tempo con **Non dimenticar** canzone del 1920 e un ricordo a Giorgio Gaber autore di **Fra noi (è finita così)** seguita dal blues di **Come ti vorrei**. Segue un piccolo medley sudamericano con **Quizas quizas quizas** e **Quien Serà**. Iva invita poi due persone dal pubblico per cantare insieme a lei **Un fiume amaro** successo storico contenuto nell’album “Caro Theodorakis...Iva”. Attesi dal pubblico i successi **La riva bianca la riva nera** e **Zingara** con la quale Iva chiude il concerto. Una serata unica, imperdibile, ricca di musica, di emozioni e risate, di suoni e di generi, dal blues allo swing dalla musica latina agli anni 70.



Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno IV numero 01 del 26.10.2008 - www.ivazanicchi.it



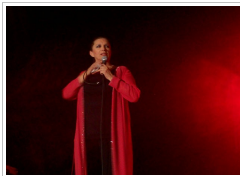
Iva ripercorre la sua carriera musicale anticipandoci ogni brano con una piccola introduzione, un viaggio nella storia che emoziona il pubblico presente. Una persona solare, carismatica che non soltanto ha saputo conquistarsi la stima e l'affetto del pubblico ma ha saputo

mantenerlo saldo nel tempo con il suo carattere vero e genuino dai mille aspetti. Una professionista, padronanza del palco, sicura di se ma nello stesso tempo severa con se stessa.



Terminato lo spettacolo ho avuto modo di salutarla, mi colpito il suo viso, il tempo non sembra essere passato, bellissimo, sguardo

penetrante, mi ha molto emozionato vederla da vicino dopo quasi 20 anni che la seguo in televisione, che la stimo e l'ammiro, come persona, come cantante e come conduttrice e ovviamente l'emozione gioca brutti e scherzi e sono soltanto riuscito a dirle un tiepido ciao! Della serata resta la splendida voce che si arricchisce sempre di più, la passione l'amore, la grinta e l'entusiasmo nell'interpretare le canzoni, la sua simpatia e il carisma di creare armonia e serenità durante la serata e lasciarsi andare nell'ascoltare le canzoni. Non per ultimo la dote di farti emozionare, di farti pensare, di ricordare, di farti ridere ma anche di darti la voglia di riascoltare le sue canzoni una volta tornato a casa. **Grazie IVA!**



Nell'incantevole cornice di San Gusmè

SPLENDIDA IVA ALLA FESTA DEL LUCA

APPLAUDITISSIMO CONCERTO NEI LUOGHI DEL SUO

SCOPRITORE, SILVIO GIGLI

di Andrea Paltrinieri

Sabato 6 settembre, il tour 2008 di Iva Zanicchi giunge in provincia di Siena, a San Gusmè. Qui trova una cornice urbana e umana foriera di una delle più belle tappe di quest'anno. Incantevole borgo fortificato di origini medievali, il paese, arroccato sulla sommità di un colle, prende il nome da San Cosma, cui era dedicata una chiesa carolingia situata nelle vicinanze. Ogni anno, la prima settimana di settembre, vi si tiene la Festa del Luca, una serie di iniziative culturali, di spettacolo ed enogastronomiche organizzate dalla Pro Loco e dalle istituzioni locali, in onore di Luca Cava. Questi è un personaggio locale immaginario, del tutto particolare, nato dalla brillante fantasia e dalla sana (auto)ironia dei sangusmeini. Nell'Ottocento, un oste del borgo (o un contadino a seconda delle versioni), per spingere gli abitanti a concentrare i loro bisogni in un luogo da lui prescelto a fini d'igiene e di riutilizzo agricolo, vi pone una statuetta, appositamente fatta scolpire. Essa raffigura un uomo accovacciato in posizione inequivoca, in modo che il significato sia chiaro a tutti! L'iniziativa incontra dapprima divertita collaborazione da parte del paese, tantoché l'eco ne supera persino i confini. Nel corso del Novecento, tuttavia, la storia cade lentamente nell'oblio, finché negli anni Settanta è riportata in vita da Silvio Gigli, originario di Castelnuovo Berardenga, il

Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno IV numero 01 del 26.10.2008 - www.ivazanicchi.it



Comune dove si trova San Gasmè. Il noto giornalista e conduttore radiofonico fa realizzare a Maestro Marcello Neri, su disegno del vignettista Emilio Giannelli, una nuova statuetta, oggi collocata in una nicchia fuori le mura, accompagnata da un'iscrizione dello stesso Gigli: "Re, imperatore, papa, filosofo, poeta, operaio, contadino: l'uomo nelle sue funzioni quotidiane. Non ridete, pensate a voi stessi". La scultura ha, come nome e cognome, Luca Cava appunto, che, se letti tutti d'un fiato, rivelano la loro salutare origine..! Il personaggio mi ha subito richiamato alla mente un brano di Iva, *Sotto il monumento di Carlo V*, dell'album *Io sarò la tua idea - Immagini liberamente tratte da Federico Garcia Lorca*. La canzone racconta, infatti, momenti di vita quotidiana intorno al monumento del sovrano, che ne risulta molto umanizzato. L'attenzione del grande poeta spagnolo per la gente comune viene così riletta dai fratelli Castellari, autori del pezzo, e da Iva Zanicchi. Quest'ultima resta subito colpita da San Gasmè. "Arrivando dalla strada che scende giù dalle colline più alte qui intorno, quando vedi questo borgo hai un tuffo al cuore" – dirà dal palco. Un palcoscenico speciale: la piazzetta del paese, un fazzoletto racchiuso da edifici d'epoca, in pratica un teatro all'aperto, poche centinaia di posti a sedere, tutti gli altri in piedi attorno o affacciati alle finestre e ai balconi. L'atmosfera partecipa e

festosa fa dimenticare a Iva la febbre alta del giorno prima. L'Aquila di Ligonchio sfodera, infatti, una prova maiuscola, eseguendo con grande intensità i suoi più grandi successi, da *Testarda io a Non pensare a me*, da *Coraggio e paura a La riva bianca, la riva nera*. Nei luoghi di Silvio Gigli, che per primo la scoprì durante una tappa del suo programma radiofonico itinerante *I due campanili* e in seguito la segnalò a Gianni Ravera per il *Festival di Castrocaro*, ripercorre con grinta i suoi esordi tra blues e rock, cogli (ottimi) musicisti scatenati in *Come ti Vorrei* e *Le montagne (Ci amiamo troppo)*. Momenti di grande atmosfera per *La notte dell'addio* e per gli omaggi a illustri colleghe (*Montagne verdi* e *Almeno tu nell'universo*) si alternano a pause allegre in cui la cantante racconta divertenti barzellette e aneddoti della sua vita, proprio nello spirito schietto e sagace del Luca. Sollecitata dal pubblico, improvvisa anche altri suoi pezzi fuori scaletta, quali *Mammatutto* e *Caro mio*, e intona *Firenze sogna*. Finale da fuochi d'artificio (quelli veri ci saranno per la chiusura della Festa) con una *Zingara* strepitosa. Poi luci spente e l'eco di una grande voce popolare nella notte silenziosa di un borgo antico.



Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno IV numero 01 del 26.10.2008 - www.ivazanicchi.it

CONCERTO A PERZACCO (VR)

di Mirko Simonato

Grande successo lo scorso 20 agosto per il concerto di Perzacco (Vr), di fronte a un pubblico di oltre 2.000 persone. In esclusiva per i fans, ecco la tanto attesa mitica scaletta del concerto:

1. testarda io
2. coraggio e paura
3. le montagne
4. ciao cara come stai
5. la notte dell'addio
6. non pensare a me
7. fossi un tango
8. un uomo senza tempo
9. montagne verdi
10. almeno tu nell'universo
11. non dimenticare
12. fra noi
13. come ti vorrei
14. medley sudamericano
16. fiume amaro
17. la riva bianca la riva nera
- 18 zingara
- 19 vivrò



*L'Aquila di Ligonchio....una mancata
stella del Cabaret!*

CONCERTO DI S. EGIDIO DI MONSAMPOLO (AP) DEL 31 AGOSTO

di Vannux

La grande Iva Zanicchi si è esibita il 31 agosto 2008 a S. Egidio di Monsampolo, un paesino vicino Ascoli. Lei è bravissima ed io l'apprezzo moltissimo. Entra, presentata da un organizzatore della festa, col passo sicuro di chi sa di essere una delle più importanti cantanti italiane di sempre; bella, sorridente vestita di etnico.

Sembra distratta talvolta, le canzoni le esegue egregiamente, anche se ogni tanto era calante. Devo dire che le interpretazioni "riuscite" mi hanno dato le emozioni ed i brividi che mi aspettavo. Tra un'interpretazione e l'altra ci ha allietato con barzellette simpatiche ed ovviamente un po' osè...di quelle non si è scordata nessuna parola!!!



Lei è così un po' "casciarona" per usare un termine dialettale: le piace scherzare, ridere! E questa è una caratteristica che ho sempre apprezzato di lei!

A parte tutto questo, non posso che non manifestare la grande emozione che mi ha attraversato per tutto il concerto, ho visto esibirsi una delle cantanti che più ammiro, uno dei miei idoli d'infanzia quando presentava "OK, il prezzo è giusto", parlarci dopo è stato un gran privilegio.



Iva Zanicchi Fans Club

La fanzine del fans club ufficiale di Iva Zanicchi

Anno IV numero 01 del 26.10.2008 - www.ivazanicchi.it

ONLY IVA

di *Manuele Marinoni*

Tra le numerose incisioni della nostra d'Iva abbiamo anche alcune canzoni in inglese.

Tra queste c'è un grande successo di un gruppo molto importante degli anni cinquanta/ sessanta: i *The Platters*.

Only you: canzone tipicamente melodica con venature jazz. Iva dà ovviamente il suo inconfondibile tocco blues.

Canzone d'amore, interpretata da centinaia di grandi artisti, intramontabile nel panorama musicale. In questi anni Iva l'ha brevemente riproposta in una trasmissione televisiva in coppia con *Andrea Mingardi*, dopo una breve spiegazione sull'utilità di tale brano negli anni '60 (momento prolifico per la nostra storia d'Italia!). Sempre pronta a scherzare e a farci sorridere, ma anche a farci emozionare ed accendere con la sua potente voce, speriamo che Iva trovi il tempo di riproporci questi spettacolari brani, tenendo conto della venatura blues e soul che nella sua voce si è sempre più marcato nel corso degli ultimi anni. Grande Iva, Solo Iva.



LETTERE A IVA



Pubblichiamo una lettera arrivata per Iva a fansclub@ivazanicchi.it
Mi raccomando di continuare a scrivere numerosi.

Caro Mirko, non è la scoperta dell'acqua calda, ma a mio avviso una mossa utile sarebbe che Iva collaborasse o duettasse con un nome importante e naturalmente anche il pezzo... vedi *Mannoia, Zucchero* (sarebbe il massimo) anche rifacendo un suo pezzo con un nuovo arrangiamento. Che ne pensi? Ciao

Luciano

Sono stato al concerto di Pavullo nel Frignano, serata fantastica, anche Iva.

Federico- Macherio

Sono stato al concerto di Perzacco. Peccato per l'audio non ottimo, cmq Iva è mitica. Ha cantato bene, anche se con qualche piccola sbavatura.

Denis- Trento

Sono stato al concerto di San Gusmè. Ero in prima fila, mi sembrava quasi di toccarla. Obiettivamente tutti dicevano quanto era bella: lei aveva un vestito nero, capelli tirati legati con una stola nera. Uno spettacolo divertente in cui Iva ha raccontato barzellette e raccontato fatti divertenti. La voce sul palco straordinaria, canzoni riarrangiate, una simpatia unica e nella piazza fra centinaia di persone si propagava nel buio con una forza incredibile...divina.

Fabio Pacini- Siena

